



8 MARS
Journée Internationale
des droits des femmes

PROGRAMME

MARS - AVRIL 2025

BRAZZAVILLE
www.institutfrancais-congo.com

AGENDA

AGENDA

MARS

SAM 01	18H00	CONCERT	SKIP NARCO	42
	12H00	CONTE	L'HEURE DU CONTE (01, 08, 15, 22, 29)	32
	15H00	SCRABBLE	CLUB DE SCRABBLE (01, 08, 15, 22, 29)	23
	15H00	NOTRE HISTOIRE	ÉTUDES DES ASPECTS PRATIQUES DES MIKISI CHEZ LES BEEMBE DU CONGO DU XIII ^E AU XXI ^E SIÈCLE	34
DIM 02	18H00	CONCERT	LUDAFRIK	43
MAR 04	09H00	CONFÉRENCE	«ONE HEALTH» UNE SEULE SANTE POUR LES ÊTRES VIVANTS ET LES ÉCOSYSTÈMES	37
	15H00	CLE	EXPOSÉ AUTOUR D'UN LIVRE : LE VIEUX NÈGRE ET LA MÉDAILLE, FERDINAND OYONO MBIA	20
	18H00	CINÉ CLUB	TOSALA, AGISSONS !	38
	15H00	NUMÉRIQUE	MICRO-FOLIE (04, 05, 11, 18, 24, 25)	24
MER 05	15H00	RENCONTRE LITTÉRAIRE	MARIAGE D'UN PYGMÉE À UNE BANTOUE DE LEMBE, JEANNE CLAUDETTE	30
SAM 08	09H00	CÉLÉBRATION	JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES	44
	15H00	SAMEDI AIR LIBRE	TAM-TAM SANS FRONTIÈRES	40
MAR 11	18H00	CINÉ CLUB	FORÊT ÉQUATORIALE, FORÊT HABITÉE	38
JEU 13	15H00	DÉBAT D'IDÉES	LE POUVOIR DES DATA ET LES NOUVELLES FORMES DE DÉPENDANCES DES NATIONS	36
VEN 14	18H00	MUSIQUE	SÔNGE	47
SAM 15	18H00	DANSE	STREET ART CONGO	48
MAR 18	18H00	CINÉ CLUB	DES MAUX AUX MOTS SUIVI DE AIR FAYAR	30
MER 19	15H00	TABLE RONDE	L'APPROPRIATION DE LA LANGUE FRANÇAISE PAR LES ÉCRIVAINS FRANCOPHONES	51
	15H00	RENCONTRE LITTÉRAIRE	ÉDUCATION EN AFRIQUE, DIALECTIQUE ENTRE TRADITION ET MODERNITÉ	30
VEN 21	18H00	CONFÉRENCE	CONNAÎTRE SES DROITS, UN ENJEU POUR LA FEMME CONGOLAISE	50
	15H00	CONCOURS	COUCOURS DE RÉDACTION	51
MAR 25	16H00	FESTIVAL	SCOL'ART (25, 28, 29 MARS)	52
	18H00	CINÉ CLUB	FLAME	38
JEU 27	15H00	DÉBAT D'IDÉES	L'IMPACT DES RÉSEAUX SOCIAUX SUR L'ESTIME DE SOI ET LA SANTÉ MENTALE	36
	16H00	CÉLÉBRATION	JOURNÉE MONDIALE DU THÉÂTRE - LOFOMBOLI	53
SAM 29	15H00	CAFÉ PHILO	DE LA MISOGYNIE À LA MISANDRIE : UN TOURNANT SEXISTE TACITE	35

AVRIL

MAR 01	18H00	CINÉ-CLUB	TU MOURRAS À 20 ANS	39
	15H00		MICRO-FOLIE (01, 02, 08, 07, 15, 16, 22, 23)	24
	15H00	RENCONTRE LITTÉRAIRE	FEMME HOMME	31
JEU 03	18H00	EXPOSITION	LA RUE	56
VEN 04	18H00	CONCERT	NELLY M - MAMAN NATIONALE	54
SAM 05	12H00	CONTE	L'HEURE DU CONTE (05, 12, 19, 26)	32
	15H00	SCRABBLE	CLUB DE SCRABBLE (05, 12, 19, 26)	23
	15H00	NOTRE HISTOIRE	LA CIRCONCISION TRADITIONNELLE ET SON IMPACT DANS LA VIE SOCIO-CULTURELLE DES ANCIENS ÉGYPTIENS ...	34
MAR 08	15H00	CLE	EXPOSÉ AUTOUR D'UN LIVRE : LA SAISON DES PRUNES, PATRICE NGANANG	20
JEU 10	18H00	CONCERT	SLAMOUV (10 AU 12)	58
	15H00	DÉBAT D'IDÉES	LES INTELLECTUELS CONGOLAIS, AGENTS ACTIFS DE LA MORT DES LANGUES CONGOLAISES	36
MAR 15	18H00	CINÉ-CLUB	143 RUE DU DÉSERT	39
MER 16	18H00	THÉÂTRE	ROMÉO ET JULIETTE	59
JEU 17	18H00	CONFÉRENCE	POUVOIR AGIR, MARTINE MIERIEU ABORDERA L'ART COMME LEVIER DE TRANSFORMATION.	59
MER 16	15H00	RENCONTRE LITTÉRAIRE	SANS ÉQUIVOQUE, LA FLAMME DES MOTS	31
SAM 19	10H00	CONCERT	TREMLIN MBOTE HIP-HOP	55
MAR 22	18H00	CINÉ-CLUB	TUG OF WAR	39
JEU 24	15H00	DÉBAT D'IDÉES	LES BRICS + ET LA MONDIALISATION	36
VEN 26	15H00	SLAM	SLAM INTERSCOLAIRE	60
	15H00	CAFÉ PHILO	L'ARGENT EST-IL POUR QUELQUE CHOSE DANS LES MALHEURS DE L'HUMANITÉ ?	35
MAR 29	18H00	CÉLÉBRATION	JOURNÉE INTERNATIONALE DE LA DANSE : TUNGA	61
	18H00	CINÉ-CLUB	L'HERBE SAUVAGE	39
MER 30	18H00	FESTIVAL	FESTIVAL MALOBA	63
	18H01	MERCREDI AIR LIBRE	BASA	41

NOS FOCUS !



**JOURNÉE INTERNATIONALE
DES DROITS DES FEMMES
08 MARS**



**SONGE
14 MARS**



**SCOL'ART
25>29 MARS**



**FESTIVAL SLAMOUV
10>12 AVRIL**



**TREMPAINS MBOTÉ
HIP-HOP
VEN. 18 AVRIL**



**MALOBA
30 AVRIL**



BRALICO



MAXOKI



AIRFRANCE



VOX TV



PARL'AFRIQUE



wakom



CANAL OLYMPIA



**LA CHAÎNE
DU BASSIN
DU CONGO**

Actualités
Événementiel
Sport
Divertissement
Jeunesse
Cinéma,
Série
et théâtre de chez nous...



CANAL+ 332
UHF 783.25 Mhz
92.2 FM

drtvinternational.com

Tout le monde en parle!



INSTITUT FRANÇAIS DU CONGO

www.institutfrancais-congo.com / communication.brazzaville@ifcongo.com
BP : 2141, Brazzaville

OUVERTURE IFC
DU LUNDI AU SAMEDI
08:30 - 18:00



INSTITUT FRANÇAIS
DU CONGO



INSTITUT FRANÇAIS
DU CONGO



INSTITUT FRANÇAIS
DU CONGO



IFCBRAZZAVILLE

ADMINISTRATION

DU LUNDI AU VENDREDI
09:30 - 17:00

MÉDIATHEQUE

MARDI
14:00 - 18:00

DU MERCREDI AU SAMEDI
09:30 - 18:00

CAMPUS FRANCE

DU MARDI AU VENDREDI
08:30 - 12:30
14:00 - 16:30

SAUF LA JOURNÉE DU LUNDI
ET L'APRÈS-MIDI DU MARDI

CAISSE

DU LUNDI AU VENDREDI
09:30 - 13:00
14:00 - 16:30

RESTAURANT*

DU LUNDI AU SAMEDI
09:00 - 22:00

*FERMETURE PROVISoire DU RESTAURANT
POUR TRAVAUX

ABONNEZ-VOUS À LA MÉDIATHEQUE

CARTES MÉDIATHEQUE

///

MONTANT

Groupes scolaires	1.000 F FCA / ÉLÈVE
Élèves moins de 12 ans	2.000 F FCA
Élèves plus de 12 ans et étudiants	2.500 F FCA
Adultes	5.000 F FCA

ACCÈS INTERNET GRATUIT (1H DE CONSULTATION) À LA MÉDIATHEQUE ET À CAIRN INFOS.

Consultez notre catalogue en ligne et culturethèque depuis chez vous :
www.mediathèques-congo.org



Liberté
Créativité
Diversité

L'INSTITUT FRANÇAIS DU CONGO
LANCE

COURS D'INITIATION À L'INFORMATIQUE

VOUS SOUHAITEZ VOUS INITIER À L'INFORMATIQUE,
OU VOUS AVEZ SIMPLEMENT BESOIN D'UN ACCOMPAGNEMENT
NUMÉRIQUE ?

CET ATELIER EST FAIT POUR VOUS !

CONTACTEZ-NOUS :
+242 06 887 17 03
gestion.cours.brazzaville@ifcongo.com

TOUS LES MARDIS ET JEUDIS
DE 17H00 À 18H00

NOS ATELIERS

NOS ATELIERS

TARIFS MENSUELS



ÉCRITURE

Animé par SAUVE GÉRARD

MARDI : 16:00 À 18:00
Etudiants : 3 000 F CFA
Adultes : 5 000 F CFA



GUITARE

Animé par ALPHONSE BABIN

MERCREDI : 15:00 À 16:00
12 000 F CFA



HUMOUR

Animé par JUSTE PARFAIT

MARDI : 14:00 À 16:00
JEUDI : 14:00 À 15:45
Enfants : 3 000 F CFA
Adultes : 5 000 F CFA



PIANO (Pianos mis à disposition par l'IFC)

Animé par GHISLAIN PAMBOU

VENDREDI : 14:00 À 16:00
SAMEDI : 15:00 À 16:00
12 000 F CFA



JEU D'ÉCHECS

Animé par NEFTEGI GAÏKO

LUNDI : 16:00 À 17:30
10 000 F CFA



HIP-HOP NEWSTYLE

Animé par STREET ART CONGO

JEUDI : 18:00 À 20:00
SAMEDI : 12:00 À 12:00
10 000 F CFA



VIOLON

Animé par GILBERT FIKEWAY WASONGA

SAMEDI : 10:00 À 12:00
12 000 F CFA



THÉÂTRE

Animé par FORTUNÉ BATEZA

MARDI : 16:00 À 18:00
SAMEDI : 14:00 À 17:00
Enfants : 3 000 F CFA
Adultes : 5 000 F CFA



CHANT

Animé par LIZ BABINDAMANA

MERCREDI : 16:00 À 17:00
10 000 F CFA



SANZA

Animé par KANGA GABRIE

MERCREDI : 15:00 À 17:00
VENDREDI : 16:00 À 17:45
10 000 F CFA

NOUVEAU

NOS ATELIERS



ÉVEIL CORPOREL ET MUSICAL

Animé par MULECK
ENFANTS DE 4 À 10 ANS

LUNDI : 16:30 À 17:30
12 000 F CFA



ZUMBA

Animé par MAÎTRE VENUS

LUNDI : 18:30 À 19:30
MERCREDI ET VENDREDI : 18:30 À 19:30
25 000 F CFA



SALSA ET KIZOMBA

Animé par GILAND BIKOUA

MARDI : 18H00 À 20H00
SAMEDI : 17H30 À 19H30
10 000 F CFA

Inscrivez-vous par mail à
contact.prog@ifcongo.com
ou au 06 735 68 17

Livret Épargne ENFANT

Une épargne qui génère des intérêts



COTISATION PÉRIODIQUE
À PARTIR DE

2 000 FCFA



Encore plus proche de vous !

COURS DE LANGUE FRANÇAISE

REUSSITE GARANTIE !!!

NOTRE OFFRE COURS

Nos formations conçues pour tous sont adaptées à tous les publics ainsi qu'à tous les niveaux. Que vous soyez francophone ou non francophone, étudiant ou employé, enfant ou adulte que vous souhaitiez débiter ou perfectionner l'apprentissage de la langue française, nos cours sont adaptés à vos besoins.

COURS POUR ENFANTS

Ce cours, ouvert au jeune public, s'adresse aux niveaux débutant et intermédiaire. Chaque niveau s'étend sur deux ou trois sessions de 20 heures chacune.

COURS POUR PARTICULIERS

Ce cours est ouvert à toute personne désireuse d'un suivi personnalisé.

COURS DE FRANÇAIS SUR OBJECTIFS SPÉCIFIQUES

Entreprise ou institution, vous souhaitez des cours de français pour vos employés, l'offre de cours de français sur objectifs spécifiques est conçue spécialement pour vous. En effet, nous proposons des cours :

- Objectif entreprise (français des affaires, de l'hôtellerie, du tourisme...)

- Objectif diplomatique (offre conçue pour les ambassades et les organisations internationales).

Pour cette offre de cours, nous identifions et analysons, avec vous, les besoins en formation et nous vous proposons un programme sur mesure en termes de : niveaux, objectifs, contenus, moyens, durée, rythme, fréquence et financement.

NOS ATELIERS

- Atelier de grammaire
- Atelier d'expression écrite
- Atelier d'expression orale

NOS ATOUS

- Une équipe de professeurs dynamiques et formés aux dernières méthodes d'enseignement ;

- Des conditions adéquates, un cadre agréable ainsi que du matériel didactique performant et conforme aux standards internationaux (audio, vidéo, méthodes multimédia) ;

- Un accès gratuit pendant une année à la médiathèque (bibliothèque de l'apprenant, Culturethèque, bibliothèque en ligne de l'Institut français).

COURS DE LANGUE FRANÇAISE

REUSSITE GARANTIE !!!

- La possibilité de valoriser votre apprentissage par un examen officiel reconnu internationalement (DEL, DALF, TCF).

NOS TARIFS

COURS EN PRÉSENTIEL	TARIFS	DUREE
F.L.E	90 000	30h
	125 000	50h
COURS HYBRIDE EN LIGNE (SI INSCRIT EN COURS PRÉSENTIELS)	10 000	12 semaines
RENFORCEMENT EN FRANÇAIS	90 000	30h
COURS EN ENTREPRISE ET INSTITUTION	5 000 / h	A la demande*
COURS POUR ENFANTS	60 000	20h
COURS PARTICULIERS	15 000 / h	Selon la demande*
LINGALA	Débutant 60 000	20h
	Avancé 40 000	20h

**Durée des cours selon vos besoins et vos disponibilités*

**Completez votre apprentissage avec nos cours en ligne.*

FRANÇAIS SUR OBJECTIFS SPÉCIFIQUES OFFRE PERSONNALISÉE

NOS BONUS

- Un test de positionnement gratuit pour toute inscription ;
- Une réduction de 10% pour toute réinscription ;
- Un club de français.

POUR TOUTES INFORMATIONS, LE DÉPARTEMENT COURS & CERTIFICATIONS EST OUVERT DU LUNDI AU VENDREDI (09:00-13:00 / 14:00-17:00)

CONTACTEZ-NOUS :

Brazzaville : 06 661 96 53 / gestion.cours.brazzaville@ifcngo.com
Pointe-Noire : 06 621 86 88 / biblio@ifc-pointenoire.com





COURS EN LIGNE HYBRIDES

Le Centre de Langue de l'Institut français du Congo propose désormais des **cours en ligne hybrides** en complément de ses cours en présentiel. Ce format innovant permet de combiner les avantages de l'apprentissage en face-à-face avec la flexibilité et l'accessibilité de l'enseignement à distance.

Que vous soyez débutant ou avancé, ce format vous permettra de développer vos compétences linguistiques de manière dynamique et interactive, en profitant des outils numériques tout en conservant le lien direct avec les formateurs et les autres apprenants. Profitez de la souplesse des

cours en ligne sans renoncer à l'expérience immersive des cours en présentiel !

NOS AVANTAGES :

- Flexibilité des horaires ;
- Suivi des modules en ligne à votre rythme ;
- Continuer de bénéficier des sessions en présentiel pour renforcer la pratique de l'oral ;
- Adaptation à vos contraintes personnelles et professionnelles ;
- Accompagnement personnalisé par un tuteur ;
- Faible coût.



TESTS DE LANGUE FRANÇAISE CERTIFICATIONS 2025

TCF QUÉBEC

26 MARS

INSCRIPTION JUSQU'AU 02 MARS

29 AVRIL

INSCRIPTION JUSQU'AU 27 MARS

TCF TOUT PUBLIC

16 AVRIL

INSCRIPTION JUSQU'AU 21 MARS

TCF CANADA

09 AVRIL

INSCRIPTION JUSQU'AU 14 MARS

24 AVRIL

INSCRIPTION JUSQU'AU 28 MARS

DELFDALF

DU 17 AU 22 MARS

INSCRIPTION JUSQU'AU 28 FÉVRIER.

Contactez-nous : +242 06 917 85 00 // 06 661 96 53
certifications.brazzaville@ifcongo.com // cours.brazzaville@ifcongo.com



COURS DE FRANÇAIS EN ENTREPRISE

2025 - 2026

POUR QUE LE FRANÇAIS PUISSE SERVIR VOTRE ENTREPRISE OU INSTITUTION !

- Une formation adaptée aux besoins et aux objectifs de votre entreprise.
- L'Institut français peut répondre aux contraintes de l'entreprise en réfléchissant ensemble à la formule la mieux adaptée.
- Un enseignement bilingue, dynamique et adapté aux méthodologies de pointe dans le domaine de l'enseignement du français langue étrangère - français des affaires.

Contactez-nous :
+242 06 917 85 00
cours.brazzaville@ifcongo.com

DEL F DALF



DEL F (DIPLÔME D'ÉTUDES EN LANGUE FRANÇAISE) & DALF (DIPLÔME APPROFONDI DE LANGUE FRANÇAISE)

Le DELF (diplôme d'études en langue française) est un diplôme officiel qui atteste votre niveau en langue française, il est délivré par le Ministère Français de l'Éducation Nationale. Ce diplôme est valable à vie et bénéficie d'une reconnaissance internationale. Le DELF B2 est un atout pour intégrer les universités françaises dans le cadre de votre procédure Études en France, il valorise un curriculum vitae (CV), et permet d'obtenir un emploi plus facilement dans une entreprise où la langue parlée est le français.

LES INSCRIPTIONS SE FONT À L'IFC DU MARDI AU SAMEDI AVEC :

- UNE PHOTO D'IDENTITÉ COULEUR
- UNE PHOTOCOPIE D'UNE PIÈCE D'IDENTITÉ OU PASSPORT
- UN FORMULAIRE À REMPLIR SUR PLACE

TARIFS TOUT PUBLIC ET JUNIOR :

- DEL F A1** (niveau débutant) : **40 000 FCFA**
- DEL F A2** (niveau intermédiaire) : **40 000 FCFA**
- DEL F B1** (Niveau autonome) : **45 000 FCFA**
- DEL F B2** (Niveau avancé, accès aux universités) : **45 000 FCFA**
- DALF C1** (Niveau Universitaire) : **55 000 FCFA**
- DALF C2** (Niveau Français courant) : **55 000 FCFA**

POUR TOUTES INFORMATIONS LE DÉPARTEMENT COURS & CERTIFICATIONS
EST OUVERT DU LUNDI AU VENDREDI (9H-13H / 14H-17H)

CONTACTEZ-NOUS :

Brazzaville : 06 917 85 00 // 06 661 96 55 // certifications.brazzaville@ifcongo.com
Pointe-Noire : 06 621 86 88 // biblio@ifc-pointenoire.com

TCF B2



**VOUS ÊTES CANDIDAT
"CAMPUS FRANCE" ?
OPEZ POUR LE TCF B2 !**

**Multipliez vos chances de
réussite d'étudier en France !**

**TCF : TEST DE NIVEAU
LINGUISTIQUE EN FRANÇAIS**

Pour tout étudiant qui souhaite intégrer une première année de licence universitaire ou une école de formation. Il bénéficie de la reconnaissance des conférences des établissements d'enseignement supérieur, des ministères Français de l'éducation, de la culture et de la santé.

*Remise possible dans le cadre de la procédure Campus France

The logo for VOX TV, featuring the word 'VOX' in a stylized blue font and 'TV' in a white font inside a blue rectangular box.

LE CONGO VU DE L'INTÉRIEUR

WWW.VOX.CG

A background image of a television studio with multiple monitors and blue lighting.

CHAÎNE DE TÉLÉVISION
D'INFORMATION
EN CONTINU

DISPONIBLE SUR :



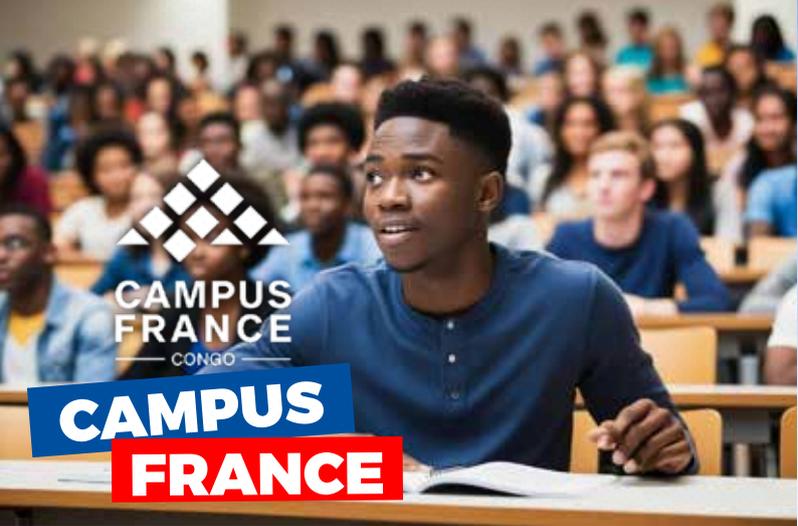
CANAL+ 342

EASY TV 6
by CANAL+

Suivez VOX TV
en live sur Télé Na Nga

The logo for TNN (Télé Na Nga).

+242 05 680 55 10 / contact@vox.cg / redaction@vox.cg
146, Avenue Charles De Gaulle / Centre-Ville
Brazzaville / Rép. du Congo

The logo for Campus France Congo, featuring a stylized diamond pattern above the text 'CAMPUS FRANCE CONGO'.The main Campus France logo, with 'CAMPUS' in white on a blue background and 'FRANCE' in white on a red background.A photograph of a young man sitting at a desk in a lecture hall, looking towards the front.

Campus France Congo est un service de l'Ambassade de France dédié aux candidat.e.s congolais-es ou étranger.ère.s (non ressortissant.e.s de l'Union Européenne) résidant au Congo et souhaitant poursuivre leurs études supérieures en France. Campus France vous accompagne dans vos démarches pour partir étudier en France pour la rentrée de septembre 2025.

L'accueil du public et des candidats est ouvert le mardi de 09h00 à 12h00 ainsi que le mercredi et le jeudi de 09h00 à 12h00 et de 14h00 à 16h00 à l'Institut français du Congo.

Veillez à regarder notre page Facebook et Instagram @CampusFranceCongo pour les actualités.

Les candidatures pour les universités publiques sont terminées pour cette année. La campagne pour les établissements privés débute au 1er avril. Des réunions d'information sont prévues les mardis 18 mars, 1er avril et 8 avril à l'Institut français du Congo de 14h00 à 16h00.

LES DATES CLÉS POUR CETTE CAMPAGNE :

Lancement sur la plateforme Etudes en France le mardi 1er avril 2025
Soumission du dossier jusqu'au **vendredi 20 juin 2025** sur la plateforme Etudes en France

Paiement des frais auprès de la BCI jusqu'au vendredi 27 juin
Entretiens pédagogiques jusqu'au 11 juillet 2025



LE CLUB DE LECTURE ET D'ÉCRITURE

RETROUVEZ LE CLE POUR ÉCHANGER AUTOUR DES LIVRES :



LE VIEUX NÈGRE ET LA MÉDAILLE FERDINAND OYONO MBIA

ÉCRIVAIN (E) : MARIE-HELENA NGUELI LIKOBA
MODÉRATEUR : CHARDIN FRESNEL DZAMA

MARDI 04 MARS
16:00 - MÉDIATHÈQUE ADULTES

ENTRÉE LIBRE



LA SAISON DES PRUNES PATRICE NGANANG

EXPOSANT (E) : ULRICH BAKOUMISSA
MODÉRATEUR : LAURA TCHIKAYA

MARDI 08 AVRIL
16:00 - MÉDIATHÈQUE ADULTES

ENTRÉE LIBRE

Journées Portes Ouvertes



À LA MÉDIATHÈQUE ADULTE !! TOUS LES SAMEDIS DE 10H00 À 13H00 !

Explorez les recoins de notre bibliothèque, découvrez nos collections soigneusement sélectionnées et apprenez-en plus sur nos services dédiés aux lecteurs passionnés





LES ACTIVITÉS DE LA MÉDIATHÈQUE

SAMEDI DES PETITS LECTEURS À 10H00

SAMEDI 15 MARS

Lecture partagée, la page déchirée, trouver le X

SAMEDI 19 AVRIL

Lecture partagée, jeux d'ABC, points communs



POINTS LECTURE EN BIBLIOTHÈQUE HORS LES MURS : 10H30

**VENDREDI 07 MARS
ECOLE SPÉCIALE**

**VENDREDI 11 AVRIL
ECOLE MARIE IMMACULÉE**

**VENDREDI 21 MARS
SHILOH SCHOOL**

**VENDREDI 25 AVRIL
GROUPE SCOLAIRE
SAINT-LOUIS**

LES ACTIVITÉS DE LA MÉDIATHÈQUE

CINÉ JEUNESSE



**MILO SUR MARS
SAMEDI 01 MARS
10H00-SALLE GIDE**



**TOY STORY 3
SAMEDI 05 AVRIL
10H00-SALLE GIDE**

ENTRÉE LIBRE



Le Club de SCRABBLE

Scrabbleuses, scrabbleurs, amoureux des jeux de lettres et des petits mots, venez cumuler les points au sein du club de scrabble ! #BoumAttitude.

**TOUS LES SAMEDIS - 15H00
À L'INSTITUT FRANÇAIS DU CONGO ET PASSEZ
D'EXCELLENTS MOMENTS DE JEUX !!**

PARTICIPATION LIBRE

F
Français



MICRO-FOLIE

PLATEFORME CULTURELLE AU SERVICE DES TERRITOIRES

PROFITEZ GRATUITEMENT DU NOUVEAU SERVICE DE LA MÉDIATHÈQUE MICRO-FOLIE – IFC BRAZZAVILLE !

A compter du mois de mars nous vous invitons à découvrir chaque semaine une nouvelle collection au sein de notre musée numérique.

Les mardis après-midi seront consacrés à la découvertes des collections proposées par Micro-Folie et les mercredis matins seront consacrés à la découverte en mode libre de ce nouveau service.

EN MARS : 4 Mars : Femmes et Culture (peintres femmes) ; 11 Mars : Femmes dans l'Histoire ; 18 Mars : Amour maternel ; 25 Mars : Le théâtre.

EN AVRIL : 1^{er} Avril : Histoire et évolution de Notre Dame de Paris ; 8 Avril : l'Éducation ; 15 Avril : Roméo et Juliette ou l'art romantique ; 22 Avril : Les guerres Napoléoniennes ; 29 Avril : La danse.

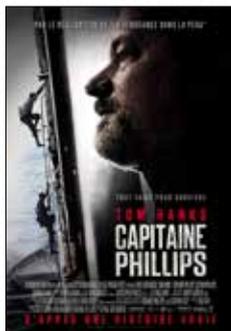


ENTRÉE LIBRE



Le top des meilleurs DVD et CD de la Vidéothèque

DVD

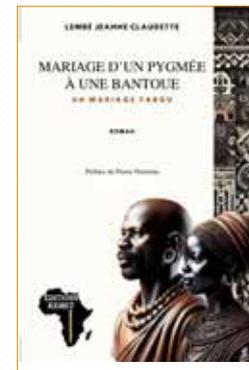
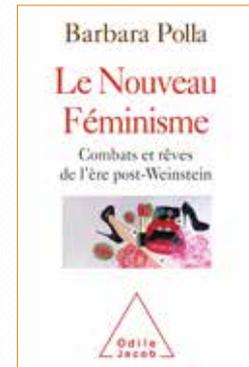
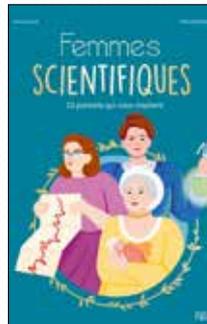


LES NOUVEAUTÉS DE L'ESPACE JEUNESSE

PLUS DE 100 NOUVEAUX TITRES POUR LE PLAISIR DES TOUT-PETITS ET DES ADOS

LES NOUVEAUTÉS DE L'ESPACE ADULTE

PLUS DE 200 NOUVEAUX TITRES POUR LE PLAISIR DES ADULTES





RÊVE D'AILLEURS !
HUGUETTE NGANGA MASSANGA

Il est noir, elle blanche, les deux unis par le mariage et unis aussi par le désir de partir, mais vers des destinations opposées. Rêve d'ailleurs! est une réflexion autour des questions du départ, à la recherche de l'herbe qui est toujours plus verte chez le voisin.



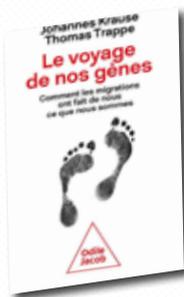
UN DIRCOM N'EST PAS UN DÉMOCRATE !
FRÉDÉRIC FOUGERAT

C'est quoi un DirCom ? C'est la question à laquelle Frédéric Fougerat propose de répondre, en partageant ses réflexions sur le métier de directeur de la communication, qu'il exerce depuis plus de 30 ans, et qu'il a vu se transformer et se professionnaliser avec l'informatique, Internet, puis les réseaux sociaux.



CES FEMMES QUI PENSENT TROP - DÉBRANCHER
SUSAN NOLEN-HOEKSEMA

Vous arrive-t-il de rester une partie de la nuit en repassant en boucle votre journée ? Vous avez du mal à vous concentrer sur un livre, un film, car les pensées vous envahissent ? Vous êtes certainement une «overthinker» (le fait de ressasser pendant des heures des pensées, des expériences et des sentiments négatifs...) ! Ces prises de tête sont souvent sources de tristesse, de colère, d'anxiété et de dépression...



LE VOYAGE DE NOS GÈNES
COMMENT LES MIGRATIONS ONT FAIT DE NOUS CE QUE NOUS SOMMES
JOHANNES KRAUSE, THOMAS TRAPPE

Les progrès fulgurants de la paléogénétique - l'analyse de l'ADN contenu dans les ossements anciens - permettent de reconstituer les flux migratoires qui ont façonné l'Europe au cours du temps. Dans ce livre, Johannes Krause et Thomas Trappe retracent le voyage de nos gènes et racontent ainsi celui des peuples qui ont fait notre continent. Nous sommes les descendants de trois grandes vagues d'immigration.



L'ÉCOLOGIE POLITIQUE
DES RACINES IDÉOLOGIQUES À L'HEURE DU CHOIX
LOUIS LASNON

Malgré le constat de l'urgence climatique partagé par une grande partie de la population, les voix divergent quant aux moyens politiques à mettre en oeuvre pour apporter des réponses concrètes aux défis environnementaux auxquels nous devons faire face. L'écologie politique, héritière de penseurs et théories diverses et variées...

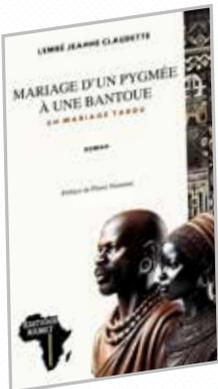


LA CAGE : ELLES N'EN SORTIRONT PAS INDEMNES
EMMA SEGÜÉS

Eléa ouvre les yeux : ce lit n'est pas le sien. Autour d'elle, cinq autres femmes se réveillent. Une sixième ne se relèvera jamais. Avec horreur, elles réalisent qu'on les retient prisonnières dans cet appartement sans fenêtres. Les armoires sont pleines d'affaires qui viennent de chez elles. Deux trappes leur délivrent nourriture et boissons, ainsi que d'étranges cadeaux.

Rencontres Littéraires

Rencontres Littéraires



**MARIAGE D'UN PYGMÉE
À UNE BANTOUE**
JEANNE CLAUDETTE LEMBE
MERCREDI 05 MARS - 15H00
HALL

Mireille Mpolo, jeune fille d'une beauté stupéfiante, étudiante à la faculté de droit profite des vacances scolaires pour retrouver les siens au village ; un village Bantou frontalier avec des campements de peuplement Pygmée avec lequel, ils partagent de facto l'espace géographique, mais pas les coutumes, car pour les Bantous, les Pygmées sont des sous-hommes pour lesquels ils n'ont que mépris et dont se désole notre héroïne qui le reproche à ses géniteurs...



**ÉDUCATION EN AFRIQUE, DIALECTIQUE
ENTRE TRADITION ET MODERNITÉ**
VIRGINIE KOUYIMOUSSOU
MERCREDI 19 MARS - 15H00
HALL

Cet essai est une réflexion fondée sur le dynamisme qui devrait exister entre l'éducation coutumière et l'éducation moderne. Il s'agit ici de montrer que l'éducation moderne, sous-tendue par la culture occidentale, fabrique d'une part des hybrides, et d'autre part acculture. Cette disposition favorise une éducation en déphasage avec la réalité africaine.

ENTRÉE LIBRE



FEMMHOMME
YVON WILFRIED LEWA-LET MANDAH
MERCREDI 02 AVRIL - 15H00
HALL

Cet ouvrage parle d'une histoire qui se déroule dans la République du Matsende, où la célébration de la journée internationale des droits de la femme est galvaudée par une frange de la mutuelle des femmes dégoûtées, qui se fourvoie dans le libertinage...



**SANS ÉQUIVOQUE,
LA FLAMME DES MOTS**
MOÏSE BOBONGO
MERCREDI 16 AVRIL - 15H00
SALLE GIDE

Ce recueil de poèmes se veut être un cri de ralliement pour une société plus juste et plus éclairée. A travers le pouvoir des mots, il vise à éveiller les consciences et surtout à inciter à l'action, laissant à travers la flamme de chaque mot une empreinte durable sur tous ceux qui le lisent.

ENTRÉE LIBRE

L'HEURE DU CONTE

**TOUS LES SAMEDIS
12:00 // HALL**

**POUR LE PLAISIR DES PETITS
ET DES GRANDS.**

Tous les samedis, la compagnie **NZONZI** avec **Julles Ferry Moussoki** (Comédien, conteur, médaillé d'or aux 8^{èmes} jeux de la francophonie) et **Alexandre Mikouiza alias Müleck** (Danseur, chorégraphe, comédien, percussionniste et conteur) racontent au public une histoire fascinante, pour leur faire découvrir le plaisir de la lecture.

UNE HEURE DE CONTE ACCESSIBLE À TOUS !!!

Avertissement : les enfants mineurs sont sous la responsabilité d'un adulte. L'IFC décline toute responsabilité vis à vis du public mineur.

PARTICIPATION LIBRE



LE CERVEAU

**1^{ÈRE} COMPÉTITION
INTELLECTUELLE DU
JEU DE CARTES**

Pour faire fonctionner votre cerveau au quotidien, pourquoi ne pas opter pour un entraînement ludique !!!

**TOUS LES SAMEDIS 15H00
HALL**

PARTICIPATION LIBRE

Congo
1^{er} pays 5G
de la sous-région

Elembo ya MTN

MTN



NOTRE HISTOIRE

ÉTUDES DES ASPECTS PRATIQUES DES MIKISI CHEZ LES BEEMBE DU CONGO DU XIII^E AU XXI^E SIÈCLE

Par Serge Rufin KAYA BILALA, Docteur en histoire africaine précoloniale. Faculté des lettres, arts et sciences des humaines-Université Marien Nguoubi

SAMEDI 1^{ER} MARS - 15H00
MÉDIATHÈQUE ADULTES

La question relative des mikisi chez les Beembe interpelle notre curiosité scientifique. Mikisi (fétiche) est un phénomène d'ordre religieux, médical, magique et culturel. Ils constituent un élément central au cœur du système de croyance beembe. L'exploration et l'étude des aspects liés à ses pratiques dans cette société nous amènent à nous interroger sur leur existence, leurs rituels, leur rôle et leur place dans la société.

LA CIRCONCISION TRADITIONNELLE ET SON IMPACT DANS LA VIE SOCIO-CULTURELLE DES ANCIENS ÉGYPTIENS ET DES PEUPLES KOTA AU CONGO DES TEMPS ANCIENS

Par Michaël NDOUKOU Docteur en histoire ancienne Faculté des lettres, arts et sciences des humaines-Université Marien Nguoubi

SAMEDI 5 AVRIL - 15H00
MÉDIATHÈQUE ADULTES

Est-il vrai que la circoncision en Afrique noire, depuis l'Égypte pharaonique et chez les peuples kota anciens s'inscrit dans le cadre d'une conception du monde comme un moyen puissant pour intégrer l'individu à un groupe d'âge sociologique ? Pour répondre à cette question principale, la double approche explicative et symbolique est nécessaire.

ENTRÉE LIBRE

CAFÉS PHILO



DE LA MISOGYNIE À LA MISANDRIE : UN TOURNANT SEXISTE TACITE

PAR RODRELI PEYENENI KOUNBA, PROFESSEUR CERTIFIÉ DES LYCÉES

SAMEDI 29 MARS - 15H00
MÉDIATHÈQUE ADULTES



L'ARGENT EST-IL POUR QUELQUE CHOSE DANS LES MALHEURS DE L'HUMANITÉ ?

PAR MARCO JOSUÉ BOWAO, PROFESSEUR CERTIFIÉ DES LYCÉES

SAMEDI 26 AVRIL - 15H00
MÉDIATHÈQUE ADULTES

ENTRÉE LIBRE

DÉBATS D'IDÉES

LE POUVOIR DES DATA ET LES NOUVELLES FORMES DE DÉPENDANCES DES NATIONS

PAR **MARCEL MBALOUA**, INGÉNIEUR STATISTICIEN, ENSEIGNANT-CHERCHEUR À L'ESGAE.

JEUDI 13 MARS - 15H00

SALLE GIDE

L'IMPACT DES RÉSEAUX SOCIAUX SUR L'ESTIME DE SOI ET LA SANTÉ MENTALE

PAR **MICHELLE MFOUTOU**, CONSULTANTE, SPÉCIALISTE EN DÉVELOPPEMENT PERSONNEL.

JEUDI 27 MARS - 15H00

SALLE GIDE

LES INTELLECTUELS CONGOLAIS, AGENTS ACTIFS DE LA MORT DES LANGUES CONGOLAISES

PAR **F. A. CHRIST BALENDA MABIALA**, DOCTORANT EN LINGUISTIQUE, FLASH, UMNG.

JEUDI 10 AVRIL - 15H00

SALLE GIDE

LES BRICS + ET LA MONDIALISATION

PAR **MARCEL MBALOUA**, INGÉNIEUR STATISTICIEN, ENSEIGNANT-CHERCHEUR À L'ESGAE.

JEUDI 24 AVRIL - 15H00

SALLE GIDE

ENTRÉE LIBRE



ONE HEALTH UNE SEULE SANTE

pour les êtres vivants et les écosystèmes

Par :

Fabien Roch NIAMA, Directeur du LNSP

Marjorie LE BARS, SCAC, Ambassade de France au Congo

Eric LEROY, Directeur de Recherche IRD-TransVIHMI

Modération :

Pr Francine NTOUMI, Directrice Générale de la Fondation Congolaise pour la Recherche Médicale (FCRM)

Cédric CHESNAIS, Directeur de Recherche IRD-TransVIHMI

Didier BOMPANGUE, Directeur du Centre One Health INOHA, Kinshasa RDC

MARDI 4 MARS 2025

SALLE SAVORGNAN

09H00 - 11H00 : TABLE RONDE : CONCEPT ET ENJEUX POUR LE CONGO

11H00 - 13H00 : TABLE RONDE : ÉCHANGES AUTOUR DES FORMATIONS ET OPPORTUNITÉS PROFESSIONNELLES DU SECTEUR

ENTRÉE LIBRE



TOSALA AGISSONS

Par Flore Onissah, Avec les artistes de Tosala
2020 | 26 min | documentaire
MARDI 04 MARS - SALLE GIDE

FLAME

DE INGRID SINCLAIR
1996 | 1h30 | Fiction | Drame
Avec Marian Kunonga, Ulla Mahaka
MARDI 11 MARS - SALLE GIDE
ANIMÉ PAR ARMEL LUYZO MBOUMBA



DES MAUX AUX MOTS

PAR ORI HUCHI KOZIA, FLORE ONISSAH
2020 | 26min | documentaire
Avec Mariusca Moukengue
MARDI 18 MARS - SALLE GIDE



AIR FAYAR

PAR SAPOULEY
2020 | 20min | documentaire
Avec Fanie Fayar
MARDI 18 MARS - SALLE GIDE



EN PRÉSENCE DE FANIE FAYAR ET
DE MARIUSCA LA SLAMEUSE

FETH 2024

L'ANGÉLIQUE FEFFH: FORÊTS ÉQUATORIALES /
FORÊTS HABITÉES
PAR ARMEL LUYZO MBOUMBA
2024 | 20min | documentaire
MARDI 25 MARS - SALLE GIDE



ENTRÉE LIBRE



TU MOURRAS À 20 ANS

DE AMJAD ABU ALALA
2020 | 1h 45min | Drame
Par Amjad Abu Alala, Yousef Ibrahim
Avec Mustafa Shehata, Islam Mubarak, Mahmoud
Elsaraj
MARDI 01 AVRIL - SALLE GIDE
ANIMÉ PAR ARMEL LUYZO MBOUMBA

143 RUE DU DÉSERT

DE HASSEN FERHANI
2021 | 1h 40min | Documentaire
Par Hassen Ferhani
MARDI 15 AVRIL - SALLE GIDE
ANIMÉ PAR RALFF THERANCE



TUG OF WAR

VUTA N'KUVUTE
DE AMIL SHIVJI
2021 | 1h32min | fiction | historique
Avec Gudrun Columbus Mwanyika, Ikhlas Gafur Vora,
Siti Amina
MARDI 22 AVRIL - SALLE GIDE
ANIMÉ PAR ORI HUCHI



L'HERBE SAUVAGE

DE HENRI DUPARC
1977 | 1H30 | FICTION | DRAME
Avec Fofana, Touré Viviane, Tikida Clémentine
MARDI 29 AVRIL - SALLE GIDE



ENTRÉE LIBRE



Musique



Samedi
AIR LIBRE

8 MARS
Journée Internationale
des droits des femmes

**TAM-TAM
SANS FRONTIÈRES**

SAMEDI 08 MARS

16H00 - PARVIS

ENTRÉE LIBRE



Musique



Mercrredi
AIR LIBRE

BASA

DANS LE CADRE DE LA JOURNÉE
INTERNATIONALE DU JAZZ

MERCREDI 30 AVRIL

18H00 - HALL

ENTRÉE LIBRE



SKIPP NARCO

En Concert



1er MARS 2025

STANDARD 2000 FCFA
VIP 10.000 FCFA



INSTITUT FRANÇAIS
CONGO
BRAZZAVILLE



14H00

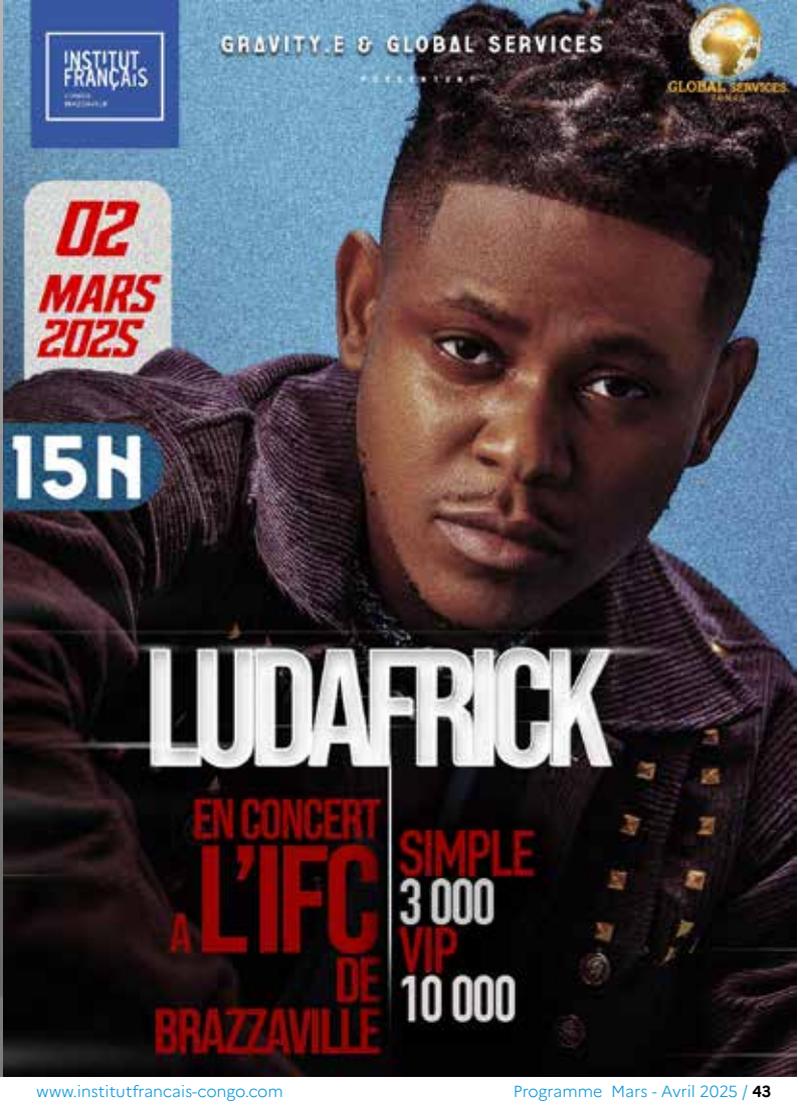
+242 06 622 99 30/06 572 28 90/06 914 67 94



INSTITUT FRANÇAIS
CONGO
BRAZZAVILLE

02 MARS 2025

15H



LUDAFRICK

EN CONCERT
A L'IFC
DE
BRAZZAVILLE

SIMPLE 3 000
VIP 10 000



FEMMES ET CULTURE

Dans le cadre de la célébration de la Journée Internationale des droits des femmes, l'Institut français du Congo à Brazzaville et ses partenaires vous proposent tout au long du mois de mars plusieurs activités pour valoriser des projets culturels et artistiques à l'initiative de femmes.

Au programme : une exposition, des concerts, des tables-rondes, des conférences, des projections, une résidence, des ateliers, une masterclass et une exposition-vente.

ÉTHER FÉMININ : RÉVÉLATIONS DES FORÊTS SACRÉES UNE EXPOSITION DE DARNIÉLYS ARMEL MBOUMBA MADINGOU DU 04 AU 26 MARS - VERNISSAGE LE 12 MARS - 16H30

Le projet «Éther Féminin : Révélation des Forêts Sacrées» explore la relation intime entre la féminité et la nature, en particulier à travers les forêts sacrées. Ce travail photographique vise à capturer l'essence invisible et spirituelle de ces espaces préservés, où la nature et les femmes cohabitent dans une harmonie mystérieuse. Ce projet a pour ambition de révéler ce lien puissant, un monde où le visible et l'invisible s'entrelacent pour raconter une histoire millénaire. Un voyage photographique qui dévoile l'invisible et qui capture la puissance féminine présente dans la nature. Un véritable hommage à la force des femmes, qui nous rappelle la nécessité de protéger nos écosystèmes naturels. En révélant la beauté et le mystère des forêts sacrées, ce projet invite à une réflexion sur notre responsabilité collective envers la préservation de la planète et de ses trésors invisibles.

CYCLE DE PROJECTIONS - CINÉ CLUB

Tous les mardis autour du thème femmes et culture, voir la page 38.

JOURNÉE DU 8 MARS À PARTIR DE 10H00 :

- Exposition Vente plusieurs stands présents dans le hall durant toute la journée du 8 mars
- Studio photo éphémère avec le collectif Elili
- Atelier maquillage ethnique téké par Mildred Moukenga
- Ateliers sur le parvis Salsa, Zumba et percussions sur le parvis
- Samedi air libre : Prestation de Tamtam Sans Frontière sur le parvis de l'IFC (collectif féminin de musique traditionnelle) voir la page 40.

CYCLE MICRO-FOLIE :

Tout au long du mois, les femmes sont à l'honneur dans les playlists thématiques présentées par le nouveau service de la médiathèque de l'Institut français du Congo, le musée numérique Micro-folie IFC Brazzaville.

Voir la page 24

CONFÉRENCE DU 12 MARS «FEMMES ET CULTURE»

SALLE SAVORGNAN /// 14H30 - 16H30

- BILL KOUELANY une artiste, auteure et scénographe congolaise et fondatrice du centre et l'atelier d'art contemporain Les Ateliers Sahn à Brazzaville;
- SYLVIE DYCLOS-POMOS est une autrice, comédienne et metteuse en scène congolaise, directrice artistique du festival international de théâtre de Brazzaville, du Festival Mantsina ;
- FAUSTINE LE BRAS, coordinatrice générale de HF+ Normandie (en visioconférence);
- MARIE BUSCATTO, Professeure en sociologie à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Marie Buscatto est chercheuse à l'IDHE.S - Paris 1 – CNRS ;

MASTERCLASS ET ATELIER BEATMAKING AVEC SÔNGE 13 MARS

Avec Sônge, chanteuse DJ et productrice, voir la page 48.

SOIRÉE LIVE & MIX AVEC SÔNGE ET DOM TROUNWAR LE VENDREDI 14 MARS

Dans le Hall de l'IFC, voir la page 49.

CYCLE DE CONFÉRENCES ET D'ATELIERS VENDREDI 21 MARS À PARTIR DE 10H00

Initiés par l'association KANI ASSISTANCE, voir la page 46.



ENTRÉE LIBRE

SÔNGE

CHANTEUSE DJ ET PRODUCTRICE

VENDREDI 14 MARS

18H00
HALL

MASTERCLASS ET ATELIER BEATMAKING AVEC SÔNGE

JEUDI 13 MARS - SALLE GIDE

ATELIER COMPUTER GIRLS ! ATELIER DE BEATMAKING TOUT EN SORORITÉ (INITIATION) :

SÔNGE, chanteuse DJ et productrice, te montre les bases du logiciel Ableton Live. Si tu as envie d'apprendre à composer une track de musique électronique, tu es au bon endroit !

Chaque participante partira de son style pour créer sa propre batterie, choisir ses instruments, inventer ses rythmiques, ses mélodies. SÔNGE sera là pour te coacher tout au long de l'atelier, te donner des conseils et des astuces pour avancer sur ton morceau, et bien sûr, tu repars avec ta production !"

Masterclass – transmission théorique

Inscriptions et informations à contact.prog@ifcogo.com



Organisé dans le cadre des célébrations de la Journée internationale des droits des femmes, l'Institut français du Congo à Brazzaville organise un concert inédit avec l'artiste Quimpéroise Sônge.

Le temps d'une soirée, le hall de l'IFC se transforme en lieu du dancefloor !

Entre électro-pop et vibes urbaines, plongez dans l'univers envoûtant de **Sônge**, artiste aux sonorités hypnotiques et futuristes.
En première partie, la rappeuse Brazzavilloise **Dom Trounwar** interprétera ses derniers titres.

100% GRATUIT

dm
OSER PRÉSENTE
PRÉSENTE

STREET ART CONGO



**EN
SPECTACLE
INÉDIT**

**A L'INSTITUT
FRANÇAIS
DU CONGO**
15 MARS 2025
17 Heure 30

PAF
2.000 Standard Fns
5.000 VIP Fns

Beaufort
PREMIUM QUALITY
LAGER

**CÉLÉBRONS
LA FRAICHEUR
AU FÉMININ !!**



*"Célébrons les femmes,
l'origine de l'élégance"*

BRALICO

WWW.BRALICO-CONGO.COM





CYCLE DE CONFÉRENCES ET D'ATELIERS

INITIÉS PAR L'ASSOCIATION KANI ASSISTANCE
VENDREDI 21 MARS À PARTIR DE 10H00

THEME : « CONNAÎTRE SES DROITS, UN ENJEU POUR LA FEMME CONGOLAISE »

En République du Congo, les femmes représentent une part importante de la population et jouent un rôle clé dans le développement social, économique et culturel du pays. Cependant, elles continuent de faire face à des défis majeurs liés à leurs droits fondamentaux. Malgré des avancées législatives et des engagements internationaux du Congo en faveur de l'égalité des sexes, de nombreuses femmes sont encore confrontées à des discriminations systémiques, des violences basées sur le genre, des inégalités économiques et un accès limité aux soins de santé, et à la justice.

L'Association Kaani, en tant qu'actrice engagée pour les droits des femmes et la promotion du leadership de la femme congolaise, considère qu'il est impératif de créer des espaces de dialogue, de sensibilisation et de mobilisation pour promouvoir les droits des femmes.

CONFÉRENCE 1 : « LES DROITS FONDAMENTAUX DES FEMMES DANS LA LÉGISLATION CONGOLAISE ». ANIMÉE PAR UNE JURISTE

Atelier 1 – Les mécanismes juridiques de protection des droits des femmes (50 min)
Atelier 2 – Actions de sensibilisation et mobilisation communautaires (50 min)
Atelier 3 – Accès aux structures d'aide juridique (50 min)

TABLE RONDE – RENFORCER L'IMPLICATION DES FEMMES DANS LE CONTRÔLE CITOYEN (1 HEURE)

ENTRÉE LIBRE



SEMAINE DE LA LANGUE FRANÇAISE ET DE LA FRANCOPHONIE

DU 15 AU 21 MARS

A l'occasion de la semaine de langue française et de la francophonie, l'IFC et ses partenaires vous proposent plusieurs activités.

TABLE RONDE

MARDI 18 MARS - 15H00 - SALLE

"L'appropriation de la langue française par les écrivains francophones" par Rosin Loemba, chargé de cours à l'université Marien Ngouabi

CONCOURS DE RÉDACTION

VENDREDI 21 MARS

Organisé en partenariat avec le Club de lecture et d'écriture autour des "Dis-moi dix mots pour la planète". A destination des scolaires, plus d'informations sur les modalités de participation à la médiathèque.

TOURNOI DE SCRABBLE

SAMEDI 29 MARS À PARTIR DE 10H00 - HALL

Organisé en partenariat avec le club de scrabble de l'Institut français du Congo. Vous êtes un amoureux des mots et vous souhaitez y participer, inscrivez-vous avant le 14 mars à la médiathèque.



FESTIVAL SCOL'ART

1^{ER} ÉDITION

25 > 29 MARS
10H00 - 18H00
 SALLE SAVORGNAN
ENTRÉE : 1 000 F

En ce mois de mars et à l'occasion de la Journée Mondiale du théâtre, l'Institut français du Congo vous propose une programmation à la fois féminine et francophone.

La Fédération Congolaise des Artistes de Scène, en partenariat avec l'Institut Français du Congo, se propose d'organiser les 25, 28 et 29 mars 2025, la 1^{ère} édition du Festival des Théâtres Scolaires et Universitaires dénommé Scol'Art. Cela fait quelques années, à Brazzaville comme partout ailleurs au Congo, que les pratiques théâtrales gagnent du terrain dans les écoles. Il est fortement acquis que le théâtre est une activité culturelle qui complète efficacement le travail d'éducation des jeunes notamment dans l'acquisition des connaissances et l'éveil intellectuel.

Pour cette 1^{ère} édition Scol'art s'associe à l'opération « Le 27 mars, les enfants du siècle prennent la parole » créer par l'ANRAT (Association Nationale Recherche et d'Action Théâtrale).



LOFOMBOLI

« L'OISEAU AUX POUVOIRS MAGIQUES »

JEUDI 27 MARS
 SALLE SAVORGNAN
 10H00 : POUR LE PUBLIC SCOLAIRE
 15H00 : POUR LE TOUT PUBLIC
 SPECTACLE JEUNE PUBLIC À PARTIR DE 3 ANS
 EN PARTENARIAT AVEC LE CENTRE D'ART DIANGOUAYA

Contes inspirés des contes traditionnels d'Afrique
 Adaptation et mise en scène par **Chrisogone Diangouaya**

En des temps très anciens dans un village d'Afrique, vivait une paisible famille d'agriculteurs. La mère Lozi, le père Nkookouta et leur fille Sigui. Chaque matin ils partaient ensemble cultiver leur champ, jusqu'au jour où Lofomboli, l'oiseau aux pouvoirs magiques ...

Un voyage où le conte, la tradition orale, les villages, les danses, les instruments et les rythmes africains nous transportent entre imaginaire et réalité.

ENTRÉE LIBRE

En SPECTACLE



16H30

MAMAN NATIONALE

Thème
DE L'OMBRE À LA
LUMIÈRE : " LE COMBAT
DES FEMMES

VEN 04 AVRIL 2025

2000 - 5000 - 10.000 -
STANDARD VIP VVIP

SALLE SAVORGNIAN, IFC DE BRAZZAVILLE



TREPLINS MBOTÉ HIP-HOP

SAMEDI 19 AVRIL

8^{ÈME} ÉDITION DES TREPLINS MBOTÉ HIP-HOP, AVEC MTN CONGO, BRALICO ET RAGEC

A partir de 10h00, visitez le Village de l'IFC, un espace où l'équipe dynamique de l'Institut français du Congo vous accueillera pour présenter ses diverses activités et services. Venez découvrir notre médiathèque, notre service de cours et certifications à la langue française, notre service technique, notre service Campus France et nos départements programmation et communication.

A partir de 13h00, assistez où participez à la compétition de musiques urbaines, le Tremplin Mboté Hip hop, une compétition exclusive pour les jeunes **rappeurs**, chanteurs, slameurs, danseurs ou beatmakers, âgés entre 15 et 35 ans.

Comment s'inscrire :
Rendez-vous au service de la programmation de l'IFC ou envoyez votre nom ou le nom de votre groupe, votre numéro de téléphone et le nom de votre quartier par mail : contact.prog@ifcongo.com

- Sélection des managers, des beatmakers et des vidéastes sur dossier :
- Sélection manager : CV + lettre de motivation
- Sélection des beatmakers : CV + CD ou clé UBS contenu 03 beats
- Sélection des vidéastes : proposez votre meilleur clip réalisé avec smartphone (sur Clé USB ou par mail).

DATE LIMITE : JEUDI 17 AVRIL 2025 À 23H59

INSCRIPTIONS LIBRES



EXPOSITION PHOTO
**LES ABSENTS,
PRESENTS DANS L'OMBRE
LA RUE**

FRANCHELY MIRNA KINTOMBO

DU 09 AU 30 AVRIL

VERNISSAGE LE 09 AVRIL - 18H00 // HALL

Après plusieurs expositions et plusieurs prix d'ici et d'ailleurs, l'institut français du Congo accueille pour la première fois une exposition du photographe Kintombo Mirna Franchely. « La photographie devient de l'art quand elle dévoile l'âme et révèle l'authenticité du sujet » disait quelque part Monique Moreau.

Les Absents sont eux qui font ces petits métiers au quotidien dans nos Rues, mais qui sont absents dans notre mémoire collective. Alors que leur invisibilité peut PERTURBER... Au gré de son objectif fixé, Franchely Mirna KINTOMBO capture l'essence de l'expérience humaine – un instant précis de la réalité – une réalité souvent ignorée ou méconnue – une réalité brut et sans artifices qui renvoie à la photographie documentaire – un art au service du réel – du social, qui renvoie aussi à la photographie de rue où la spontanéité reste la clef de son succès.

ENTRÉE LIBRE

SLAMOUV

4^e édition
FESTIVAL INTERNATIONAL DE POÉSIE URBAINE
DES RACINES ET DES AILES

Vibrez au rythme du festival slamouv à Brazzaville et Kintélé !

Le Festival International Slamouv, revient pour sa 4^{ème} édition du 10 au 13 avril 2025. Organisé par l'association Slamourail, sous la direction de Mariusca La Slameuse, en partenariat avec l'Institut français du Congo, cet événement unique en son genre réunira des slameurs du monde entier autour du thème : «Les racines et les ailes».

Cette année, la programmation artistique sera un événement exceptionnel, réunissant des artistes de renommée internationale et locale. À l'affiche Marie thérèse (CANADA) qui animera aussi des ateliers slam, Jean Gardy (HAITI CANADA), OSER ÉLÉKTRA (RDC), Mc Joannis (QUEBEC), LOLA (Martinique France), Gabriel Samson I (Québec), Grazyela (Gabon), Jorath (Congo), Jessy B (Congo), Lema (Congo), Djam Kiss (Congo), La Voix de l'Orphelin (Gabon), Bee Jo (Côte d'Ivoire), Corneille Chabala (RDC), Cardy Youelo (Congo), Aris'slam (Congo), Afara TSENA(Congo), Latrrix (Congo), Zuko ya Deblé (Congo), Black Day (Congo), Isopi MPA (Congo), Mò NKUSSU (Congo), Totem Slam (Congo), John Brown (Congo), Candide (Congo).

Le hall de l'Institut français du Congo sera un espace central d'exposition et d'échange. Quatre conférences seront proposées :

LE VENDREDI 11 AVRIL À PARTIR DE 14H00 :

- **La création artistique et l'intelligence artificielle** : animée par M. TCHIMBAKALA Jules Tim's (Congo),

- **Artiste et communication** : animée par Wences De la ville, journaliste culturel chez VOX TV,

LE SAMEDI 12 AVRIL À PARTIR DE 14H00 :

- **Doit-on couper nos racines pour se faire pousser des ailes ?** : animée par Émeraude Kouka (Congo), écrivain et conseiller au MICTAL

- **Comment trouver des programmations à l'international ?** : animée par MC Joannis (Québec), artiste slameuse et recruteuse d'artistes internationaux pour le Grand Slam International de Montréal et membre de la World Poetry Slam Organization.

ENTRÉE : 2 000 FCFA



ROMEO ET JULIETTE

MERCREDI 16 AVRIL - 18H00

SALLE SAVORGNAN

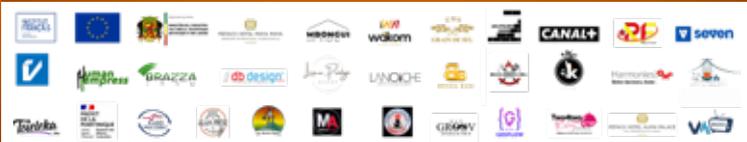
Issu d'un partenariat entre l'association Eolo et la compagnie l'heure a sonné, ce spectacle a été créé au centre d'arts Diangouaya en Août 2024. Romeo et Juliette, tragédie écrite par William SHAKESPEARE, raconte l'histoire de deux jeunes gens, Romeo Montaignu et Juliette Capulet qui s'aiment malgré la haine que se vouent leurs familles.

En conjuguant le théâtre, la danse traditionnelle, la danse contemporaine et la musique, dans un esprit de partage et de complémentarité, le spectacle s'inscrit dans une démarche contemporaine qui prend son origine dans un texte mythique pour s'en nourrir et l'élargir à aujourd'hui et à la culture du Congo.

JEUDI 17 AVRIL - 18H00

CONFÉRENCE - NUIT DES IDEES

AUTOUR DU THÈME **POUVOIR AGIR, MARTINE MIERIEU ABORDERA L'ART COMME LEVIER DE TRANSFORMATION**
SALLE GIDEO



ENTRÉE LIBRE

24 > 26
AVRIL

14H00 - 18H00

SALLE SAVORGNAN

PAF : 1 000 FCFA



SLAM INTERSCOLAIRE

14^{ÈME} ÉDITION

Le Slam Interscolaire est une compétition à caractère culturel et pédagogique qui met en scène plusieurs établissements scolaires autour du Slam (une discipline artistique qui tient de l'oralité et de la poésie).

Cette 14^{ème} édition mettra en compétition les écoles suivantes :

Catégorie collège : École Militaire Général Leclerc, Aliyou Fatima, Les Merveilles de Marlande, Les oliviers, Les petits savants, CEG Trois Glorieuses, Henri Asnath, Kiff Smith.

Catégorie lycée : École Militaire Général Leclerc, Lycée de Kintélé, Aliyou Fatima, Les Oliviers, Kiff Smith, Les merveilles de Marlande.

Dates :

24 avril 2025 : catégorie collège : phase éliminatoire et demi-finale

25 avril 2025 : catégorie lycée : phase éliminatoire et demi-finale

26 avril 2025 : catégorie collège et lycée : finales et cérémonie de remise de prix

TUNGA

COMPAGNIE KUBAMA

MARDI 29 AVRIL - 18H00

SALLE SAVORGNAN

A l'occasion de la Journée internationale de la danse, l'Institut français du Congo, présente le spectacle de danse contemporaine « TUNGA ».

« TUNGA » signifie l'ensemble des constructions de bâtiments et de routes publiques, c'est aussi une métaphore personnelle qui permet à l'homme de se construire lui-même, c'est aussi un hommage à tous les bâtisseurs. Une expression qui définit la souffrance et la curiosité d'un homme révolté. Le spectacle « TUNGA » aborde la notion de construction sous différents aspects (construction du corps, construction de la parole, construction des bâtiments, le vivre ensemble, et...).

Danseurs interprète et chorégraphe : *BITSANGOU Gatien*

Assistant chorégraphe : *NZABA Orchy*

Musiciens : *Myla Menaya,*

Création lumière : *Donald*

Avec le soutien de l'Institut français du Congo, du chorégraphe Delavallet BIDIEFONO et de la compagnie Banninga ainsi que de l'Espace Banning'Art (Brazzaville), et du Festival Yako Bina.

ENTRÉE LIBRE

Vita chips



ça croustille et c'est boooooon



Produit par



Tel: 05 538 10 10 • f RAGECSA • www.ragec.net

FITHEDAC
PRÉSENTE



MALOBA

FESTIVAL INTERNATIONAL DE THÉÂTRE, DANSE ET CIRQUE DU CONGO

7^{ME} ÉDITION

THÈME
CULTURE COMME MOTEUR
D'INTEGRATION ET ÉLÉMENT
DE LA DIVERSIFICATION DES
ECONOMIES DANS LA CEMAC



28 AVRIL >
03 MAI 2025
BRAZZAVILLE - KINTELE
CONGO

SPECTACLES
RENCONTRES
FORMATIONS

fithefac@gmail.com // festival-maloba.com



SLAMOUV

4^e édition

FESTIVAL INTERNATIONAL DE POÉSIE URBAINE

DES RACINES ET DES AILES



MARIE THÉRÈSE (ACADIE - CANADA) | JEAN GARDY (HAÏTI - CANADA) | OSER ELECTRA (RDC)
MC JOANNIS (QUEBEC) | LOLA (MARTINIQUE - FRANCE) | GABRIEL SAMSON I (QUEBEC)
CRAZYELA (CABON) | JESSY B (CONGO) | LA VOIX DE L'ORPHELIN (GABON) | BEE JO (CÔTE D'IVOIRE)
CORNEILLE CHABALA (RDC) | LEMA (CONGO) | DJAM KISS (CONGO) | CARDY YOUËLO (CONGO)
AFARA TSENA (CONGO) | LATRIX (CONGO) | ZUKO YA DEBLE (CONGO) | ARFSLAM (CONGO)
BLACK DAY (CONGO) | ISOPI MPA (CONGO) | MÔ NKUSSU (CONGO)
TOTEM SLAM (CONGO) | JOHN BROWN (CONGO) | JORATH (CONGO) | CANDIDE (CONGO)

SPECTACLES | FORMATIONS | EXPOSITIONS

10 > 13 AVRIL 2025

BRAZZAVILLE, KINSHASA - CONGO

LIEUX

INSTITUT FRANÇAIS DU CONGO | LES ATELIERS SAHM

ENTRÉE : 2 000 FCFA / SOIRÉE

SPECTACLES À PARTIR DE 18H00

+242 36 859 12 09
festival@slamouv@gmail.com
www.slamouv.slamoumail.org